

Ficha da Ação

Título Portfólios Digitais na Prática Pedagógica:" Capacitação digital dos docentes"

Área de Formação B - Prática pedagógica e didática na docência

Modalidade Curso de Formação

Regime de Frequência Presencial

Duração

Horas presenciais: 25

Nº de horas acreditadas: 25

Cód. Área Descrição

Cód. Dest. 15 **Descrição** Professores dos Ensinos Básico e Secundário

DCP Descrição

Reg. de acreditação (ant.)

Formadores

Formadores com certificado de registo

B.I. 6948860 **Nome** MARIA ALBERTINA TEIXEIRA CASTRO NOVAIS **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-20309/06

Componentes do programa **Nº de horas** 0

Formadores sem certificado de registo

Estrutura da Ação

Razões justificativas da ação e a sua inserção no plano de atividades da entidade proponente

Após um ciclo de três anos de formação para capacitar os docentes digitalmente, é crucial agora fornecer-lhes ferramentas que os incentivem a integrar cada vez mais as tecnologias digitais de forma eficaz no processo ensino-aprendizagem. Além disso, é fundamental que os docentes reflitam sobre o seu próprio trabalho, identificando áreas para melhoria e ajuste das suas práticas pedagógicas com base nessas reflexões. Nesse contexto, e nesta ação, propomos explorar os portfólios digitais, pois estes podem: promover a reflexão sobre a aprendizagem; demonstrar o progresso e o crescimento dos alunos; personalizar o ensino e a avaliação; fomentar a metacognição e a autorregulação; estimular a criatividade e a expressão; promover a colaboração e a comunicação; desenvolver capacidades digitais e literacias e, facilitar a avaliação, preparando os alunos para o futuro.

Objetivos a atingir

- Contribuir para o desenvolvimento profissional e melhorar as práticas pedagógicas.
- Capacitar os docentes a utilizar eficazmente as ferramentas digitais necessárias para criar e avaliar portfólios.
- Capacitar os docentes a utilizar os portfólios digitais como instrumentos de avaliação formativa contínua.
- Ensinar estratégias para personalizar o ensino, utilizando portfólios digitais para adaptar abordagens pedagógicas às necessidades individuais dos alunos.
- Instigar os docentes a explorar formas criativas e inovadoras de integrar os portfólios digitais no processo de ensino, promovendo uma abordagem mais dinâmica e envolvente.
- Ensinar métodos eficazes de avaliação usando portfólios digitais, fornecendo aos docentes, ferramentas para avaliar de forma mais holística o desempenho dos alunos.
- Preparar os docentes para a melhoria de práticas que ajudam os alunos para enfrentar novos desafios fornecendo-lhes as habilidades, competências e mentalidades necessárias para se tornarem aprendizes ao longo da vida, cidadãos responsáveis e profissionais bem-sucedidos numa sociedade em constante mudança

Conteúdos da ação

1. Introdução aos Portfólios Digitais (3,5h)

Definição de portfólios digitais.

Importância dos portfólios digitais na era digital.

Objetivos pessoais e profissionais ao criar um portfólio digital.

2. Integração Curricular (3h):

Como integrar portfólios digitais no currículo escolar.

Desenvolvimento de atividades e projetos alinhados aos objetivos curriculares.

Avaliação Holística e Autoavaliação:

Incentivo à autoavaliação por parte dos alunos.

3. Planeamento do Portfólio Digital (3h):

Identificação do público-alvo.

Escolha das plataformas e ferramentas adequadas.
Definição dos objetivos do portfólio.

4. Conteúdo do Portfólio Digital (3h):
Seleção de trabalhos e projetos relevantes.
Criação de uma narrativa coerente.
Inclusão de elementos multimédia (textos, imagens, vídeos, etc.).

5. Design e Layout (3h):
Princípios de design para portfólios digitais.
Personalização do layout para refletir a identidade profissional.
Garantir acessibilidade e responsabilidade.

6. Desenvolvimento e Implementação (3h):
Passo a passo para a criação do portfólio digital.
Dicas e truques para otimização e manutenção.
Segurança e Privacidade:
Princípios de segurança e boas práticas de privacidade ao lidar com dados dos alunos.
Orientações sobre como manter a integridade e a confidencialidade dos portfólios digitais.

7. Gestão e Atualização (3h):
Melhores práticas para manter o portfólio digital atualizado.
Feedback e avaliação contínua.
Estratégias de curadoria de conteúdo.

8. Avaliação Formativa e Critérios de Avaliação (3,5h):
Estratégias para utilizar portfólios digitais como ferramentas de avaliação formativa.
Desenvolvimento de critérios claros para avaliar o desempenho dos alunos.

Metodologias de realização da ação

O curso de formação será desenvolvido em 8 sessões de cariz teórico/práticas. Para cada tópico serão exploradas as ferramentas e disponibilizados endereços de plataformas online, assim como tutoriais e bibliografia específica. A formadora terá um papel de promotora e facilitadora de reflexão permanente com os formandos sobre o seu papel na implementação de portefólios de apoio à aprendizagem. As propostas de trabalho prático terão como principal objetivo mobilizar os formandos para a criação de portfólios digitais bem estruturados. Serão criadas oportunidades de trabalho individual e de grupo, privilegiando-se propostas integradoras de carácter prático, com a preocupação da ligação com os contextos do agrupamento e as vivências profissionais dos formandos.

Regime de avaliação dos formandos

De acordo com o RJFC – DL 22/2014, de 11 de fevereiro - e nos termos dos n.ºs 5 e 6, do artigo 4.º do Despacho 4595/2015, de 6 de maio, a avaliação dos formandos é expressa numa classificação quantitativa na escala de 1 a 10 valores, de acordo com as menções definidas no ponto 6 do mesmo diploma e é atribuída com base nos indicadores abaixo apresentados e respetiva ponderação:

- Envolvimento, qualidade e participação nas atividades/tarefas das sessões – 40%
- Relatório reflexivo (...) – 60%

Nota-As faltas dos participantes são limitadas a um terço das horas de formação.

Fundamentação da adequação dos formadores propostos

Bibliografia fundamental

Alves, Ana Paula & Gomes, Maria João; (2007). Desenvolvimento de portefólios eletrónicos no ensino da Matemática. In Actas do Congresso ProfMat-07; Lisboa: Associação de Professores de Matemática.

Gomes, M. J. & Alves, A. P. (2015). Portefólios Digitais no Ensino não Superior: Implementação, Desenvolvimento e Sustentabilidade. Challenges 2015: Meio Século de TIC na Educação, Half a Century of ICT in Education. Atas IX Conferência Internacional de TIC na Educação, Universidade do Minho.

Pires, A. L. & Rodrigues, M. (2022). Experiências de portefólios digitais no ensino superior: perspetivas de professores e estudantes. Série-Estudos, Campo Grande, MS, v. 27, n. 59, p. 285-300. ESE do Instituto Politécnico de Setúbal. DOI: <http://dx.doi.org/10.20435/serie-estudos.v27i59.1566>

Schenkel, M.H. (2017). A construção do e-portfólio reflexivo como instrumento avaliativo das e para as aprendizagens em educação a distância. Tese de Doutoramento. Universidade de Aveiro. https://ria.ua.pt/bitstream/10773/21250/1/PhD_Herminia_%20Schenkel.pdf

Alves, A.P. (2014). Portefólios digitais no ensino não superior – práticas de implementação no Agrupamento de Escolas Dr. Francisco Sanches. Tese de Doutoramento, Instituto de Educação da Universidade do Minho.

Processo

Data de receção 06-05-2024 **Nº processo** 126577 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-126439/24

Data do despacho 20-05-2024 **Nº ofício** 5637 **Data de validade** 20-05-2027

Estado do Processo C/ Despacho - Acreditado